

**** domenica 10 gennaio, ore 16,30 – Palazzo Mistrot, Villarbasse** (*collaboraz. Comune Villarbasse e Teatro Regio*): Six Voices – Cristina Cordero soprano, Angelica Buzzolan mezzosoprano, Pierangelo Aimè tenore, Franco Rizzo baritono, Marco Sportelli baritono, Davide Motta Frè basso; musiche di Lennon/Mc Cartney, Newman, Taylor, Battisti, Ellington, Rutter, Berlin, gospel, spirituals.

**** domenica 17 gennaio, ore 16,30 - Auditorium Orpheus:** Daniela Lojarro soprano, Cecilia Novarino pianoforte; musiche di Duparc, Liszt, Schubert, Donizetti, Čajkovskij, Tosti, Catalani.

**** sabato 23 e domenica 24 gennaio, dalle ore 10,30 del 23 alle 23,30 del 24 - Teatro Baretto, Chiesa SS. Pietro e Paolo e Conservatorio “G. Verdi”:**

(*collaborazione Associazione Baretto e Conservatorio TO*): “Mozart Nacht und Tag” maratona mozartiana con i contributi dei Conservatori di Torino, Alessandria, Novara, con allievi ed ex allievi, professori e con artisti professionisti ospiti.

**** martedì 26 gennaio, ore 17,30 - Aula Magna Università:** Cello Consort, ensemble di violoncelli con Dario Destefano, Eduardo Dell’Oglio, Lamberto Curtoni, Aline Privitera, Chiara Safina, Filippo Tortia; musiche di Bach, Vivaldi, Pärt, Beatles, Castagnoli.

**** lunedì 8 febbraio, ore 18,30 - Aula Magna Politecnico:** (*collaborazione Polincontri Classica*): Manuela Custer mezzosoprano, Giovanni Velluti pianoforte; musiche di Beethoven, Brahms, Wolf.

**** martedì 9 febbraio, ore 17,30 - Aula Magna Università:** Valeria Fubini soprano, Sonia Mazar pianoforte; musiche di Čajkovskij, Rachmaninov, Rodrigo, Poulenc, Dvořák.

**** martedì 16 febbraio, ore 21 – Auditorium Orpheus:** “La donna e l’amore”, Elisabetta Paglia contralto, Christopher Howell pianoforte; musiche di Mahler, Dvořák, Bantock, Mascagni, Elgar, Franz, Hastings Parry, Verdi, Stanford, Sibelius, Čajkovskij, White, Scott, Roussel.

**** martedì 23 febbraio, ore 17,30 - Aula Magna Università:** Trio Classico Kammermusik (Maria Luisa Barbon violino, Gioele Giusberti violoncello, Anna Maria Bordin pianoforte); musiche di Haydn, Mendelssohn.

**** lunedì 1° marzo, ore 21 – Eridano** (*collaborazione Circolo Artisti*): “Chopin musicista e scrittore”, Eliana Grasso pianoforte, Elena Zegna recitante; musiche e lettere di Chopin.

**** martedì 9 marzo, ore 21 – Auditorium Orpheus:** “Sulle ali del valzer, due secoli di musica che ha fatto girare il mondo”, Enrico Giacovelli illustratore, Cecilia Novarino pianoforte, Elisa Gallina ed Elena Pozzati danzatrici, Davide Accossato danzatore, Monica Rosolen coreografia.

**** sabato 13 marzo, ore 21 – Teatro E. Fassino, Avigliana** (*collaborazione Comune di Avigliana*): “Muse pucciniane” con Francesca Rotondo e Alexandra Zabala soprani, Raffaella Portolese pianoforte, Mario Brusa recitante, con immagini video; musiche di Puccini.

**** lunedì 15 marzo, ore 21 - Eridano** (*collaborazione Circolo Artisti*): Marta Tortia violino, Angiola Rocca pianoforte; musiche di Beethoven, Brahms, Schubert, Ravel.

**** martedì 16 marzo, ore 17,30 - Aula Magna Università:** “La voce delle pietre urlanti”, Trio Khachaturian (Maurizio Redegoso Kharitian viola, Rosy Svazlian soprano, Ani Martirosian pianoforte), Stefano Zanolì recitante; musiche di Alemchah, Komitas, Busser, Ganatchian, Babajanian, Abrahamian, Rachmaninov.

**** martedì 23 marzo, ore 17,30 - Aula Magna Università:** “Acquerelli musicali”, Tatiana Pavlova pianoforte; musiche di Tatiana Pavlova.

**** lunedì 29 marzo, ore 21 – Eridano** (*collaborazione Circolo Artisti*): Marina Ghigino violino, Daniela Ghigino pianoforte; musiche di Franck, Dvořák, Wieniawski, Massenet, Brahms.

**** sabato 10 aprile, ore 21 - Santuario S.Rita da Cascia,** (*collaborazione Commissione Diocesana Sindone*): Sara Mingardo contralto, Francesca Rotondo soprano, Alessandro Milani violino, Giuseppe Lercara violino, Alberto Giolo viola, Dario Destefano violoncello, Giorgio Curtoni contrabbasso, Massimo Nosetti organo; musiche di Pergolesi e Mozart.

**** lunedì 12 aprile, ore 21 – Eridano** (*collaborazione Circolo Artisti*): Trio Caravaggio (Francesco Cerrato violino, Stefano Cerrato violoncello, Paolo Gilardi pianoforte); musiche di Chopin, Schumann.

**** martedì 13 aprile, ore 17,30 – Aula Magna Università:** Alberto Cesaraccio oboe, Alessandro Deiana chitarra; musiche di Coste, Cesaraccio, Arozogui, Villoldo.

**** martedì 20 aprile, ore 17,30 – Aula Magna Università;** “Zarzuelas españolas”, Armando Ariostini baritono, Gioele Mugliardo pianoforte; musiche dei compositori iberici di operette.

**** lunedì 26 aprile, ore 21 - Eridano** (*collaborazione con Circolo Artisti*): Monica Tasinato violino, Paola Perardi violoncello; musiche di Ravel, Bellini, Glière, Bach, Haendel/Halvorsen.

**** sabato 8 maggio, ore 21 – Teatro E.Fassino, Avigliana** (*collaborazione Comune di Avigliana*): Francesca Rotondo soprano, Corrado Carmelo Caruso baritono, Vito Maggiolino pianoforte; Eugenio Allegri dicatore; musiche di Schubert, Schumann.

**** lunedì 10 maggio, ore 21 – Eridano** (*collaborazione con Circolo Artisti*): Andrea Carè tenore, Enrica Ruggiero pianoforte; musiche di Schubert, Brahms, Wolf.

**** martedì 11 maggio, ore 21 – Auditorium Orpheus:** Albertina Dalla Chiara pianoforte; musiche di Skrjabin.

**** Teatro Baretto** - (collaborazione con Associazione Baretto): "Ombre sonore" rassegna di film a soggetto musicale a cura di Corrado Rollin e mini concerti

maggio, ore 20 e ore 22 circa:

- **mercoledì 12:** "Tutte le mattine del mondo" (regia Alain Corneau con Gérard Depardieu, Jean-Pierre Marielle - F 1991, 110'); Sabina Colonna Preti viola da gamba; musiche barocche.
- **giovedì 13:** "Chronique d'Anna Magdalena Bach" (regia Jean-Marie Straube e Danièle Huilet con Gustav Leonhardt, Christiane Lang, Andrea Pangritz - D 1967, 90'); Dino Barni clavicembalo; musiche di A. M. Bach.
- **venerdì 14:** "Farinelli" (regia di Gérard Corbiau, con Stefano Dionisi, Enrico Lo Verso - F-B 1994, 110'); Angelo Galeano contraltista, Rita Peiretti clavicembalo; musiche del repertorio dei castrati.
- **mercoledì 19:** "Eroica, il giorno che cambiò per sempre la musica" (regia di di Simon Cellan Jones con Jan Hart, Tim Pigott Smith, Frank Finlay - GB-BBC 1996, 83' - vincitore Prix Italia); Eliana Grasso pianoforte; musiche di Beethoven.
- **giovedì 20:** "Topsy Turvy" (regia di Mike Leigh con Allan Corduner, Jim Broadbent, Timothy Spall - GB 1999, 159'); Francesca Lanza soprano, Evans Tonon baritono, Diego Mingolla pianoforte; musiche di Gilbert, Sullivan.
- **venerdì 21:** "Elgar" (regia di Ken Russell - GB 1962 - BBC, 80'); Miriam Maltagliati violino, Clara Dutto pianoforte; musiche di Elgar.

**** giovedì 20 maggio, ore 17,30 - Aula Magna Università:** "Omaggio a Robert Schumann, nel 200° anniversario della nascita",

Anna Maria Turicchi soprano, Matthias Stier tenore, Claudia Benvenuti e Federico Tibone pianoforte; musiche di Schumann.

**** lunedì 24 maggio, ore 21 - Eridano**

(collaborazione Circolo Artisti):

"un... Po di Musica",

Cecilia Novarino pianoforte, Enrico Giacovelli recitante; musiche di Mozart, Schubert, Blanc, Verdi.

**** martedì 25 maggio ore 21 - Auditorium Orpheus:**

Maurizio Barboro pianoforte;

musiche di Liszt.

Gli ingressi sono tutti liberi e gratuiti

ad eccezione di

quello al Politecnico dell'8.II

(€ 3,50 a favore di Amnesty International)

e delle sei serate di maggio al Teatro Baretto

(€ 6 o abbonamento a € 30).

Gli otto concerti all'Università sono ospitati dal Rettorato in collaborazione con l'Associazione per le Attività Musicali degli Studenti del Piemonte e la sua Rassegna "Accademica, incontri con la Musica".

le sedi

- in Torino:

Eridano/Circolo degli Artisti, Corso Moncalieri 88

Aula Magna G. Agnelli Politecnico, C.so Duca Abruzzi 24

Aula Magna dell'Università, Via Verdi 8

Auditorium Orpheus-Educatorio Provvidenza C. Govone 16

Teatro Baretto, Via Baretto 4

Chiesa SS. Pietro e Paolo, Largo Saluzzo 25

Conservatorio "G. Verdi", Piazza Bodoni

Santuario S. Rita da Cascia, Piazza S. Rita ang. Via Tripoli

- in Provincia TO:

Palazzo Mistrot, Via alla Fonte 6, Villarbasse

Teatro Eugenio Fassino, Via IV Novembre 19, Avigliana.

Associazione "CONCERTANTE - Progetto Arte&Musica"

Via Bogino 9 c/o Circolo degli Artisti

10123 Torino

cod. fisc. 97680070014

Info: tel. 011.531182

Consiglio Direttivo:

Giorgio Griva,

Silvia Novarese, Cynthia Burzi

Dario Destefano, Ugo Nespolo



Stagione 2009/2010
"Musica in concerto"
quarta edizione

Rassegna
"Affetti sonori"
(seconda parte)

patrocinio

